



Comisión Nacional de Investigación
Científica y Tecnológica - CONICYT



COMISIÓN NACIONAL DE INVESTIGACION CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA

VERSION OFICIAL NÂ° 2

FECHA: 15/03/2017

N° PROYECTO : 1130808	DURACIÓN : 4 años	AÑO ETAPA : 2016
TÍTULO PROYECTO : REEVALUACION DE LOS PATRONES DE ASENTAMIENTO DE LOS CAZADORES RECOLECTORES ARCAICOS EN LA PRECORDILLERA DEL EXTREMO NORTE DE CHILE.		
DISCIPLINA PRINCIPAL : ARQUEOLOGIA		
GRUPO DE ESTUDIO : ANTROP. Y ARQUE		
INVESTIGADOR(A) RESPONSABLE : MARCELA ALEJANDRA SEPULVEDA RETAMAL		
DIRECCIÓN :		
COMUNA :		
CIUDAD : ARICA		
REGIÓN : XV REGION		

FONDO NACIONAL DE DESARROLLO CIENTIFICO Y TECNOLOGICO (FONDECYT)

Moneda 1375, Santiago de Chile - casilla 297-V, Santiago 21

Telefono: 2435 4350 FAX 2365 4435

Email: informes.fondecyt@conicyt.cl

INFORME FINAL

PROYECTO FONDECYT REGULAR

MODIFICACIONES ACADÉMICAS

Modificaciones Académicas Aprobadas

Nº	Solicitudes Aprobadas	Ingresado el	Ingresado por
1	Modificaciones_académicas.pdf	12/03/2016 16:38	MASEPULV

Ver documento adjunto:

Nuevas Solicitudes para Evaluación

Nº	Solicitudes para Evaluación
El informe no presenta solicitudes.	

Otros Aspectos Importantes a Considerar

Sin comentarios.

RESULTADOS OBTENIDOS:

Para cada uno de los objetivos específicos, describa o resuma los resultados. Relacione las publicaciones y /o manuscritos enviados a publicación con los objetivos específicos. En la sección Anexos incluya información adicional que considere pertinente para efectos de la evaluación.

Tras 4 años de investigación sobre las formas o patrones de asentamiento de los grupos arcaicos en la precordillera de Arica, estamos en condiciones de sintetizar un panorama general sobre las más antiguas ocupaciones evidenciadas en la cuenca alta del valle de Azapa, en torno al río Tignamar.

PROSPECCIONES: Entre los años 2013 y 2016, se prospectaron 4 zonas: 1) Pampa El Muerto, 2) Belén-Tojotojone, 3) Tignamar-Mullipungo, 4) La Estrella- Pampa Oxaya. Estas se sumaron a áreas reconocidas previamente como Tangani en la intersección de la quebrada de Caillama y el río Tignamar y la quebrada de Tongolaca-Pachama, en los años 2007 y 2011, respectivamente.

Estas 4 zonas fueron seleccionadas por existir en cada uno de ellos antecedentes previos de sitios atribuidos al período Arcaico; así también por presentar características geomorfológicas, geo-ambientales y geográficas distintas. Buscamos así evaluar las particularidades que pudieron afectar la forma de ocupar el espacio en la precordillera.

- 1) Pampa El Muerto, entre 2900 y 3400 msnm, es parte de la meseta Precordillerana que se presenta como una dorsal estrecha delimitada por la Quebrada Cardones al norte, el Río San José al sur, y la confluencia del Río Tignamar y el Río Seco con el Río San José. El sector de mayor altura de Pampa El Muerto, con quebradas profundas en cuyas laderas se forman aleros, se encuentra hacia el Oeste, mientras el sector bajo y más plano se halla hacia el este. En el sector predominan tobas ácidas que forman parte de una unidad de extensión regional conocida como Formación Ignimbrita Oxaya. Estas corresponden a rocas formadas mediante procesos de erupciones volcánicas explosivas, caracterizada por generación de magmas de composición ácida (dacítica, riolítica – rica en cuarzo). En este sector se sitúa hoy el Monumento Natural Quebrada de Cardones, a cargo de CONAF.
- 2) La zona de Tojotojone (3.200 msnm) corresponde a un gran afloramiento de ignimbrita y toba volcánica de gran tamaño y erosionada en todo su entorno, conformando una serie de aleros y abrigos naturales. A aproximadamente 50 metros del gran afloramiento, se sitúa uno mucho más pequeño donde se halló y excavó en la década de 1980 y 2000 el alero de Tojotojone (Dauelsberg 1983).
- 3) Mullipungo, entre 3.100 y 3.400 msnm, corresponde a la zona de transición entre la Precordillera y la Cordillera. Se trata de un sector macizo con diversos espacios de abrigos rocosos entre dos brazos del naciente río Tignamar. El paisaje está principalmente dominado por rocas sedimentarias fluviales de la Formación de Huaylas las cuales son profundamente cortadas por el Río Tignamar y la Quebrada Oxa. Los depósitos ignimbríticos de la Formación de Lauca, que originalmente recubrían estos depósitos fluviales, se manifiestan en el paisaje como una serie de cierros testigos o mesetas confinadas. En el entorno se localizan antiguos edificios volcánicos estratificados, así como remanentes de antiguo volcanes.
- 4) La zona de La Estrella- Pampa Oxaya, entre 2.900 y 3.200 msnm, corresponde a una pampa situada sobre un plano inclinado inmediatamente al oeste y noroeste del río Tignamar, el que fluye en este sector en dirección sur- norte, encajonándose por una quebrada cada vez más estrecha y profunda. Este sector se caracteriza hacia el sur por la Formación de Huaylas de origen fluvial, mientras hacia el norte, en términos geológicos, presenta características similares a las de Pampa El Muerto (Formación Oxaya), con la presencia de los mismos sustratos y formaciones rocosas de ignimbritas, por lo que pudo apreciarse, por ejemplo, la formación de aleros y abrigos rocosos de pequeñas dimensiones en los flancos de las laderas. La cercanía al río y la presencia de terrazas aluviales, así como posibles antiguos humedales, lo convierten sin embargo en un sector mucho más fértil que Pampa El Muerto. Vestigios de antiguas terrazas agrícolas confirman esta apreciación.

	Sectores	Area de prospección	Zona prospectada	Intensidad
2013-2016 (FONDECYT 1130808)	Pampa El Muerto	640	93	15%
	Tojotojone	757	107	14%
	Mullipungo	1190	131	11%
	Pampa Oxaya	4140	402	10%
2011 (FONDECYT 1100354)	Quebrada Belen	123	9	7%
	Pachama- Tablatablane	1051	61	6%
2006-2009 (FONDECYT 1104044)	Tangani	270	21	8%

Tabla 1. Áreas y cobertura de prospecciones realizadas en el marco del proyecto FONDECYT 1130808.

En total, entre los años 2013 y 2016, se cubrieron 4 polígonos de 6727 hectáreas, de los cuales se prospectaron 733 hectáreas efectivas. Como definido inicialmente en el proyecto, se procuró cubrir al menos 10% de cada área delimitada, alcanzando entre 10 y 15% de cobertura efectiva (Tabla 1). Se consignaron así 1082 sitios arqueológicos georreferenciados con GPS, cuya atribución temporal se efectuó preliminarmente en terreno, a partir de los restos arqueológicos observados en superficie; para luego ser ratificados en algunos casos por cronología relativa o absoluta tras su excavación.

A estos antecedentes, se suman para la interpretación datos obtenidos previamente en el marco de proyectos FONDECYT anteriores ejecutados entre los años 2006 y 2011. Al ser planteados con otros objetivos, la resolución de estas prospecciones fue claramente inferior a los definidos en el marco del proyecto 1130808.

EXAVACIONES: La intervención de varios sitios, su asignación cronológica relativa lograda a partir del análisis de materiales o la absoluta mediante dataciones ¹⁴C permitieron reconocer e identificar varias ocupaciones del período Arcaico, tanto de sus fases más antiguas (Arcaico temprano) como de las más recientes (Arcaico Tardío). Muchos de los sitios son, sin embargo, multicomponentes, es decir que presentaron ocupaciones humanas atribuibles a distintos momentos de la secuencia prehispánica e histórica regional. Algunos sitios evidenciaron inclusive usos más recientes como corrales o lugares de almacenaje para cultivos. Se obtuvieron 47 nuevas dataciones.

Sectores	Cantidad de sitios arqueológicos	Sitios arcaicos a partir de inspección superficial	Cantidad de Sitios excavados	Sitios excavados con ocupaciones Arcaicas (asignación relativa)	Sitios excavados con ocupaciones Arcaicas (asignación absoluta)
Pampa Muerto El	219	6	5	-	3
Tojotojone	185	2	1	-	1
Mullipungo	129	6	6	2	2
Pampa Oxaya	424	4	6	2	2

Tabla 1. Resumen de intervenciones arqueológicas realizadas en el marco del proyecto FONDECYT 1130808.

Objetivo 1: Caracterizar la localización y emplazamiento de los sitios arcaicos.

En general en las 4 zonas prospectadas se hallaron sitios con ocupaciones arcaicas, ya sea a partir de materiales identificados en superficie o bien de su directa intervención. Identificamos no obstante cantidades variables de registros entre las localidades, de acuerdo a las funciones de sitio precisadas y, por ende, de las actividades desarrolladas y posibles de llevar a cabo en los distintos sectores. Esta cantidad es también función de la mayor cantidad e intensidad ocupacional en épocas tardías las que afectaron el registro más antiguo (Saintenoy et al 2017). Adicionalmente a las ocupaciones en aleros (Osorio et al. 2016), se identificaron 4 campamentos a cielo abierto, en las distintas localidades inspeccionadas. El análisis locacional de los sitios arcaicos estableció que estos se encuentran tanto en ladera, como en terrazas de bordes de río de curso estacional o permanente. No obstante, la mayoría tiende a ubicarse en áreas más bien protegidas, de pequeñas quebradas o promontorios rocosos donde se forman varios conjuntos de aleros. De forma separada, se efectuaron análisis de localización y emplazamiento de los sitios de arte rupestre (Sepúlveda et al. 2017). Estos permitieron identificar la conformación de localidades rupestres con la construcción de paisajes culturales comunes y la marcación de territorios relacionadas con el cambio en el manejo del espacio y de los recursos, principalmente animales (camélidos) en la región, desde finales del arcaico medio hasta el formativo, es decir desde aproximadamente 6.000 años a.C. hasta 650 d.C. (Sepúlveda et al. 2013 y 2017).

Artículos relacionados:

SEPÚLVEDA, M., M. GARCÍA, E. CALÁS, C. CARRASCO y C. SANTORO. 2013. Pinturas rupestres y contextos arqueológicos de la precordillera de Arica (extremo norte de Chile). *Estudios Atacameños* 46: 27-46.

OSORIO, D., M. SEPÚLVEDA, C. CASTILLO y M. CORVALÁN. 2016. Funcionalidad de sitio de los aleros con pintura de la precordillera de Arica (extremo norte de Chile), durante el período arcaico (10.500-3.700 años. A.p.). Una aproximación desde el componente lítico. *Intersecciones en Antropología* 17: 77-90.

SEPÚLVEDA, M., T. SAINTENOY, L. CORNEJO, C. DUDOGNON, F. ESPINOZA, Z. GUERRERO-BUENO y E. CERRILLO-CUENCA. 2017. Rock Art Painting and Territoriality in the precordillera of Arica, Northern Chile (South Central Andes). *Archaeological and Spatial Approaches for the Naturalistic Tradition. Quaternary International*. <http://dx.doi.org/10.1016/j.quaint.2017.02.005> ISI.

SAINTENOY, T., R. AJATA, A. ROMERO y M. SEPÚLVEDA. 2017. Arqueología del territorio aldeano prehispánico tardío en los Altos de Arica: aportes de la fotointerpretación satelital para el estudio regional de la cuenca alta de Azapa. *Estudios Atacameños*. En prensa. <http://www.scielo.cl/pdf/eatacam/2017nahead/aop0117.pdf>

SEPÚLVEDA, M., L. CORNEJO, T. SAINTENOY, D. OSORIO, L. SITZIA, M. CALDERON y F. ESPINOZA. 2017. Trayectorias locales y movilidades arcaicas en las tierras altas del extremo norte de Chile (área Centro-Sur andina). Estudio a meso-escala en la cuenca alta del valle de Azapa. Ponencia aceptada a presentarse en el Congreso de *Society of American Archaeology*, Vancouver, Abril. 2017.

Objetivo 2: Identificar la función de sitio de los asentamientos atribuidos al período Arcaico.

Este objetivo se abordó principalmente a partir del estudio del material lítico y arqueofaunístico, definiéndose sitios de tareas (logísticos), de uso esporádico y estacional. Adicionalmente, en ciertos casos se consideraron otros materiales misceláneos o cerámico para precisar actividades desarrolladas en los sitios. De igual forma se procuró diferenciar las funciones de sitio a lo largo del Arcaico, mejorando su resolución cronológica. Así se sumó una batería de nuevas dataciones a sitios estudiados previamente (Osorio et al. 2016, 2017a y 2017b; Sepúlveda et al. 2017 a y 2017b), además de las dataciones obtenidas de los nuevos sitios. A las clásicas tareas de preparación o reactivado de instrumentos líticos, inferimos indirectamente la preparación de astiles, el tratamiento de otros materiales tales como cuero. La presencia de objetos misceláneos nos permitió también indagar en otras dimensiones cotidianas de los grupos cazadores recolectores más allá de su subsistencia (Castillo et al. 2017).

Artículos relacionados:

SEPÚLVEDA, M., M. GARCÍA, E. CALÁS, C. CARRASCO y C. SANTORO. 2013. Pinturas rupestres y contextos arqueológicos de la precordillera de Arica (extremo norte de Chile). *Estudios Atacameños* 46: 27-46.

OSORIO, D., M. SEPÚLVEDA, C. CASTILLO y M. CORVALÁN. 2016. Funcionalidad de sitio de los aleros con pintura de la precordillera de Arica (extremo norte de Chile), durante el período arcaico (10.500-3.700 años. A.p.). Una aproximación desde el componente lítico. *Intersecciones en Antropología* 17: 77-90.

CASTILLO, C. y M. SEPÚLVEDA. 2017. Objetos "misceláneos" y dinámicas sociales en contextos cazadores recolectores de la precordillera de Arica, norte de Chile (área Centro- Sur andina). *Chungara*. En Prensa.

OSORIO, D., J. CAPRILES, P. UGALDE, K. HERRERA, C. SALAS, M. SEPÚLVEDA, E. GAYÓ, C. LATORRE, D. JACKSON y C. SANTORO. 2017a. Hunter-Gatherer Mobility Strategies in the High Andes of Northern Chile, during the Pleistocene- early Holocene Transition (ca. 11.500-9.500 cal yr B.P.). *Journal of Field Archaeology*. En prensa.

OSORIO, D., J. STEELE, M. SEPÚLVEDA, J. CAPRILES, E. GAYO, K. HERRERA, P. UGALDE, R. DE POLHOLZ, C. LATORRE y C. SANTORO. 2017b. The Dry Puna as an ecological mega-patch and the peopling of South America: technology, mobility, and the development of a late Pleistocene Andean hunting-gathering tradition in northern Chile. Enviado a *Quaternary International*.

SEPÚLVEDA, M., T. SAINTENOY, L. CORNEJO, C. DUDOGNON, F. ESPINOZA, Z. GUERRERO-BUENO y E. CERRILLO-CUENCA. 2017a. Rock Art Painting and Territoriality in the precordillera of Arica, Northern Chile (South Central Andes). *Archaeological and Spatial Approaches for the Naturalistic Tradition. Quaternary International*. <http://dx.doi.org/10.1016/j.quaint.2017.02.005> ISI.

SEPÚLVEDA, M., L. CORNEJO, D. OSORIO, M. URIBE y C. LLANOS. 2017b. Cazadores-recolectores en tiempos formativos. Trayectorias locales en las tierras altas del extremo norte de Chile. Enviado a *Chungara*.

Objetivo 3: Precisar la cronología, temporalidad y estacionalidad de los sitios arcaicos.

Si bien precisamos la cronología de varios sitios mediante una batería de nuevas dataciones, precisar la temporalidad y estacionalidad de las ocupaciones resultó un aspecto difícil de abordar en todos los casos dados los importantes y variados procesos tafonómicos que afectaron el registro arqueológico faunístico y botánico, principalmente. Estos vestigios se encuentran particularmente afectados y en estado de avanzado estado de degradación. No obstante, estas limitantes pudimos definir el uso de recursos naturales, tanto vegetales como animales, del entorno local.

Artículos relacionados:

En proceso, en base a memoria de título de Manuel Rojas. Resultados también obtenidos en el marco del proyecto Postdoctoral 3150664 a cargo de Luca Sitzia.

Objetivo 4: Definir las estrategias de movilidad de los grupos arcaicos en la cuenca del río Tignamar.

A partir de la caracterización físico-química y petrográfica de las materias primas disponibles en las distintas localidades y su identificación en los distintos sitios arqueológicos intervenidos, de acuerdo a su cronología fue posible establecer ciertos cambios en los patrones de movilidad. Es así como se observaría una movilidad de larga distancia y mayor alcance durante el Arcaico Temprano con presencia de materias primas alóctonas a la precordillera, probablemente de espacios altoandinos por sobre los 4.000 msnm, para progresivamente reducir sus circuitos, conformando inclusive distintas localidades en la precordillera hacia el Arcaico Tardío y posteriormente durante el Formativo (Sepúlveda et al. 2013 y 2017a; Osorio et al. 2017a y 2017b). A la movilidad altitudinal propuesta por los modelos planteados vigente hasta ahora, destacamos una movilidad

norte sur evidenciada a partir del flujo de información visible en el arte rupestre (Sepúlveda et al. 2017b) con inclusive la demarcación de territorios a partir del arcaico medio.

Artículos relacionados:

- SEPÚLVEDA, M., M. GARCÍA, E. CALÁS, C. CARRASCO y C. SANTORO. 2013. Pinturas rupestres y contextos arqueológicos de la precordillera de Arica (extremo norte de Chile). *Estudios Atacameños* 46: 27-46.
- OSORIO, D., M. SEPÚLVEDA, C. CASTILLO y M. CORVALÁN. 2016. Funcionalidad de sitio de los aleros con pintura de la precordillera de Arica (extremo norte de Chile), durante el período arcaico (10.500-3.700 años. A.p.). Una aproximación desde el componente lítico. *Intersecciones en Antropología* 17: 77-90.
- CASTILLO, C. y M. SEPÚLVEDA. 2017. Objetos "miscelaneos" y dinámicas sociales en contextos cazadores recolectores de la precordillera de Arica, norte de Chile (área Centro- Sur andina). *Chungara*. En Prensa.
- OSORIO, D., J. CAPRILES, P. UGALDE, K. HERRERA, C. SALAS, M. SEPÚLVEDA, E. GAYÓ, C. LATORRE, D. JACKSON y C. SANTORO. 2017a. Hunter-Gatherer Mobility Strategies in the High Andes of Northern Chile, during the Pleistocene- early Holocene Transition (ca. 11.500-9.500 cal yr B.P.). *Journal of Field Archaeology*. En prensa.
- OSORIO, D., J. STEELE, M. SEPÚLVEDA, J. CAPRILES, E. GAYO, K. HERRERA, P. UGALDE, R. DE POLHOLZ, C. LATORRE y C. SANTORO. 2017b. The Dry Puna as an ecological mega-patch and the peopling of South America: technology, mobility, and the development of a late Pleistocene Andean hunting-gathering tradition in northern Chile. Enviado a *Quaternary International*.
- SEPÚLVEDA, M., L. CORNEJO, D. OSORIO, M. URIBE y C. LLANOS. 2017a. Cazadores-recolectores en tiempos formativos. Trayectorias locales en las tierras altas del extremo norte de Chile. Enviado a *Chungara*.
- SEPÚLVEDA, M., T. SAINTENOY, L. CORNEJO, C. DUDOGNON, F. ESPINOZA, Z. GUERRERO-BUENO y E. CERRILLO-CUENCA. 2017b. Rock Art Painting and Territoriality in the precordillera of Arica, Northern Chile (South Central Andes). Archaeological and Spatial Approaches for the Naturalistic Tradition. *Quaternary International*. <http://dx.doi.org/10.1016/j.quaint.2017.02.005> ISI.

Objetivo 5: Caracterizar estilística y cronológicamente las pinturas rupestres de esta región.

Se definió un estudio integral del arte rupestre y en particular las pinturas de la precordillera de Arica. Para ello realizamos prospecciones que permitieron la identificación de varios sitios inéditos (Meier et al. 2016) con la implementación de nuevas metodologías de registro, mediante fotogrametría y software PyDRA para el procesamiento de imágenes digitales (Cerrillo y Sepúlveda 2015). Si bien el proyecto se centró en la cuenca alta del valle de Azapa, consideramos pertinente continuar paralelamente con el análisis de los sitios del valle de Lluta, al presentar similitudes estilísticas, pero con una mayor cantidad de superposiciones, de modo que fue posible establecer una secuencia relativa de las composiciones escénicas (Dudognon y Sepúlveda 2016). Esta lectura permitió identificar la superposición de diferentes combinaciones de motivos, junto a características formales, estilísticas y colorimétricas. Esta secuencia en Lluta fue ampliada y comparada a los sitios de Azapa. Junto a la información contextual y una asignación cronológica relativa de las pinturas, fue posible diferenciar y precisar que además de la función de demarcar territorialmente el espacio desde finales del Arcaico Medio hasta el Formativo, las representaciones de la Tradición Naturalista manifestaban una estrecha relación con posibles cambios relativos a la gestión de animales, en particular los camélidos en la zona de tierras altas (Sepúlveda et al. 2017). Sin abandonar la caza la superposición de composiciones donde la captura del animal en vida y luego el pastoreo nos permitió establecer paulatinos cambios en las prácticas económicas y simbólicas de los grupos cazadores recolectores quienes, no obstante incorporar actividades pastoriles, no abandonaron su modo de vida móvil.

Artículos relacionados:

- SEPÚLVEDA, M., M. GARCÍA, E. CALÁS, C. CARRASCO y C. SANTORO. 2013. Pinturas rupestres y contextos arqueológicos de la precordillera de Arica (extremo norte de Chile). *Estudios Atacameños* 46: 27-46.
- CERRILLO, E. y M. SEPULVEDA. 2015. An assessment of methods for the digital enhancement of rock art paintings: The rock art from the precordillera of Arica (Chile) as a case study. *Journal of Archaeological Science* 55: 197-208.
- MEIER, V., Z. GUERRERO, E. CERRILLO-CUENCA y M. SEPÚLVEDA. 2016. Pinturas Rupestres de la Precordillera de Arica (Norte de Chile). Nuevos Avances y Síntesis Preliminar para la Cuenca del Río Tignamar. *Boletín SIARB* 30 : 36-47.
- DUDOGNON, C. y M. SEPÚLVEDA. 2016. Rock art of the Upper Lluta Valley, far-northern Chile (South-Central Andes): A visual approach to socio-economic transition in the Archaic-Formative Periods (6,000-1,500 BP). *Quaternary International*. <http://dx.doi.org/10.1016/j.quaint.2016.10.009> ISI.
- SEPÚLVEDA, M., T. SAINTENOY, L. CORNEJO, C. DUDOGNON, F. ESPINOZA, Z. GUERRERO-BUENO y E. CERRILLO-CUENCA. 2017. Rock Art Painting and Territoriality in the precordillera of Arica, Northern Chile (South Central Andes). Archaeological and Spatial Approaches for the Naturalistic Tradition. *Quaternary International*. <http://dx.doi.org/10.1016/j.quaint.2017.02.005> ISI.

Objetivo General: Caracterizar el patrón de asentamiento de los cazadores recolectores arcaicos en la precordillera del extremo norte de Chile, a partir del estudio de la cuenca del río Tignamar.

Los resultados obtenidos en torno a la cuenca alta de Azapa permiten en cierto modo formular una apreciación general del poblamiento arcaico de la región, interpretación que deberá obviamente ser complementada con nuevos estudios en las tierras altas de la región.

Hace aproximadamente 10.000 años, hombres, mujeres y niños arribaron por primera vez a la precordillera de Arica, provenientes muy presumiblemente de otras regiones altoandinas más al norte o al este, mientras otros grupos avanzaban hacia el sur del continente por la costa Pacífico. Durante esta fase del Arcaico Temprano, distintos sitios testimonian de ocupaciones breves y temporales, cuyos rasgos parecieran apuntar más a campamentos de grupos conformados por grupos pequeños de individuos, pero realizando diversas actividades en los aleros o campamentos a cielo abierto identificados. Tanto en Pampa El Muerto, Mullipungo y Pampa Oxaya, se identifican el uso de materias primas líticas provenientes de otras localidades apuntando hacia rangos de movilidad aún amplios. Las puntas de proyectil Patapatane características de este período permiten vincular las distintas ocupaciones, al evidenciar rasgos tipológicos similares. Así se trataría de grupos que además compartieron semejantes pautas culturales en cuanto a la confección de ciertos instrumentos. Hasta aproximadamente 8.000 años antes del presente, las evidencias apuntan a ocupaciones que no varían significativamente.

Tras ello, durante el Arcaico Medio, entre hace 8.000 y 6.000 años, las ocupaciones humanas en la precordillera disminuyen. Se ha postulado que posibles cambios climáticos pudieron afectar los distintos recursos bióticos, la fauna y flora de esta región, de modo de incentivar a los grupos cazadores recolectores a desplazarse hacia otras localidades, probablemente hacia áreas en torno a antiguas lagunas o humedales, donde pudieron concentrarse los recursos naturales consumidos. Sin embargo, algunos recientes testimonios nos han obligado a re-pensar esta posibilidad, obligándonos a tener que evaluar nuestras estrategias de trabajo, pues es posible que simplemente no hayamos sido capaces aún de pesquisar y reconocer de forma correcta las ocupaciones humanas de esta fase media. Futuros estudios deberán sin dudas ahondar en este sentido, pues pareciera que en estos momentos la tradición cultural características del Arcaico Temprano continúa en ciertas localidades como pesquisado en Pampa El Muerto.

Posterior a los 6.000 años antes del presente, en toda la precordillera se identifica una mayor cantidad de sitios con ocupaciones, no obstante, aún efímeras y temporales, las que son interpretadas en relación con una movilidad aún importante de los grupos, pero en rangos o distancias más acotados. La estacionalidad de ciertos recursos naturales (vegetales) pudo influenciar la temporalidad de las distintas ocupaciones. Se identifican distintos tipos de sitios (aleros con o sin arte rupestre, campamentos a cielo abierto) y ocupaciones con variadas y diferentes actividades de la vida cotidiana. En algunos, se prepararon o reactivaron instrumentos de caza, en otros se faenaron animales, se pernoctó y descansó junto a actividades de consumo de alimentos en torno a un fogón. Finalmente, en algunos se plasmaron mediante pinturas rupestres escenas significativas de la vida cotidiana de estos grupos, muchas veces relativas a la interacción de estos antiguos pobladores con los animales del entorno.

Lo interesante es que, a diferencia de lo ocurrido en las regiones vecinas como en la costa o el altiplano, los cambios acontecidos a partir de 4.000 años antes del presente en todos los Andes y relativos a una mayor sedentarización y vida en aldea, el desarrollo de actividades agrícolas y más tarde a partir de 2.500 años antes del presente con la aparición de variadas innovaciones tecnológicas, no parecieron irrumpir y afectar de forma drástica la vida de los cazadores recolectores altoandinos que ocuparon la precordillera. Los registros apuntan a que estos grupos habrían al menos hasta hace 1.000 años atrás mantenido un modo de vida móvil y sustentado en la caza y recolección, pese a posiblemente incorporar el pastoreo en sus prácticas cotidianas, interpretación establecida a partir del arte rupestre. El intercambio de recursos y productos con otros grupos costeros o del altiplano (objetos ornamentales, pero también la cerámica) parecen incrementarse en este milenio dando cuenta que las historias de estas diferentes comunidades estuvieron de cierta forma vinculadas. Más aún, se van evidenciando paulatinamente elementos que apuntan hacia una diferenciación social entre los cazadores recolectores, anunciados posibles nuevas formas de organización social.

Si bien, no es posible modificar la interpretación regional del patrón de asentamiento y movilidad existente a la fecha, si estamos en medida de ofrecer un panorama particular. Primero, nuestros planteamientos se basan en los estudios realizados a meso-escala en torno a una sola cuenca, la cuenca alta del río de Azapa. La caracterización geográfica, geomorfológica y geológica nos permite entender que los procesos de poblamiento no solo variaron a lo largo del tiempo, sino que consideraron las características ofrecidas por cada paisaje, definiendo el tipo de actividades y prácticas cotidianas de los grupos que ahí se asentaron. Tanto las tecnologías líticas como el arte rupestre muestran evidencias hacia la conformación de localidades desde el Arcaico Tardío que perduraran inclusive durante tiempos tardíos (Saintenoy et al. 2017). Adicionalmente a la movilidad vertical, sumamos evidencias significativas de una movilidad horizontal. A la movilidad relacionada con actividades ligadas a la subsistencia, sumamos movilidades e interacciones importantes en términos de las relaciones sociales establecidas entre grupos y al interior de los mismos.

COOPERACIÓN INTERNACIONAL

Nº Proyecto: 1130808
Nombre Colaborador (a) Extranjero (a): SALOMON HOCSMAN
Afiliación Institucional Actual: UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN
Fechas de estadía **Desde :**28/06/2016 **Hasta :**14/07/2016

Describa las actividades realizadas y resultados obtenidos. Destaque su contribución al logro de los objetivos del proyecto. Si es pertinente, indique las publicaciones conjuntas generadas, haciendo referencia a lo informado en la etapa Productos. Agregue en la etapa anexos la información necesaria.

La visita del Dr. Hocsman estuvo relacionada con los objetivos específicos:

2.- Identificar la función de sitio de los asentamientos atribuidos al período Arcaico.

4.- Definir las estrategias de movilidad de los grupos arcaicos en la cuenca del río Tignamar.

Para ello, emprendimos la revisión y re-evaluación del material lítico formatizado, en particular las puntas de proyectil, del conjunto de sitios excavados en el marco del FONDECYT 1330808, pero también de los proyectos anteriores desarrollados en la precordillera (11060144, 1100354). Buscamos, primeramente, revisar las tipologías definidas y vigentes para la región de estudio, al ser consideradas diagnósticas de períodos y fases cronológicas específicas. Luego, revisamos los materiales disponibles a partir de nuestros trabajos. El material proveniente de excavaciones fue re-ordenado cronológicamente en función de dataciones disponibles y de otras nuevas realizadas en el marco de este proyecto. Este trabajo fue necesario ya que progresivamente, al avanzar el proyecto, nos dimos cuenta que existía una confusión en la identificación de las puntas de proyectil. Más aún notamos que muchas puntas tipológicamente diferenciadas correspondían en realidad a artefactos provenientes de los mismos diseños base pero con distintas fases de reciclaje. Así la tipología vigente debía de ser revisada de modo de evaluar su aplicación automática. Finalmente, el hallazgo de mas de 130 nuevas puntas de proyectil en los sitios de la cuenca alta del valle de Azapa, nos obligaba también a evaluar la validez cronológica de una tipología vigente establecida esencialmente desde los sitios de la cuenca alta del valle de Lluta mas al norte. Este trabajo tanto de corte teórico como metodológico, se encuentra en proceso de síntesis. Artículo en redacción será enviado en el transcurso del 2017.

PRODUCTOS

ARTÍCULOS

Para trabajos en Prensa/ Aceptados/Enviados adjunte copia de carta de aceptación o de recepción.

Nº : 1
Autor (a)(es/as) : Osorio, D.; Sepulveda, M.; Castillo, C.; Corvalan, M.
Nombre Completo de la Revista : Intersecciones en Antropología
Título (Idioma original) : Análisis lítico y Funcionalidad de sitio de los aleros de la precordillera de Arica (Centro-Sur andino), durante el período arcaico (ca. 10.000-3.700 años. A.P.)
Indexación : ISI
ISSN : 1666-2105
Año : 2016
Vol. : 17
Nº :
Páginas : 77-90
Estado de la publicación a la fecha : Publicada
Otras Fuentes de financiamiento, si las hay :

Envía documento en papel : no
Archivo(s) Asociado(s) al artículo :

Nº : 2
Autor (a)(es/as) : Cerrillo, E.; Sepulveda, M.
Nombre Completo de la Revista : Journal of Archaeological Science
Título (Idioma original) : An assessment of methods for the digital enhancement of rock paintings: the rock art from the precordillera of Arica (Chile) as a case study
Indexación : ISI
ISSN : 0305-4403
Año : 2015
Vol. : 55
Nº :
Páginas : 197-208
Estado de la publicación a la fecha : Publicada
Otras Fuentes de financiamiento, si las hay :

Envía documento en papel : no
Archivo(s) Asociado(s) al artículo :

Nº : 3
Autor (a)(es/as) : Sepúlveda, M.; García, M.; Calás, E.; Carrasco, C.; Santoro, C.
Nombre Completo de la Revista : Estudios Atacameños
Título (Idioma original) : Pinturas rupestres y contextos arqueológicos de la precordillera de Arica (extremo norte de Chile).
Indexación : ISI
ISSN : 0718-1043
Año : 2013
Vol. : 46
Nº :
Páginas : 27-46
Estado de la publicación a la fecha : Publicada
Otras Fuentes de financiamiento, si las hay :

Proyecto UTA Mayor 3741-12.

Envía documento en papel : no
Archivo(s) Asociado(s) al artículo :

Nº : 4
Autor (a)(es/as) : Meier, V.; Guerrero, Z.; Cerrillo-Cuenca, E.; Sepúlveda, M.
Nombre Completo de la Revista : Boletín SIARB (Sociedad de Investigación de Arte Rupestre de Bolivia)
Título (Idioma original) : Pinturas Rupestres de la Precordillera de Arica (Norte de Chile). Nuevos Avances y Síntesis Preliminar para la Cuenca del Río Tignamar
Indexación : Latindex
ISSN : 1017-4346
Año : 2016
Vol. : 30
Nº :
Páginas : 36-47
Estado de la publicación a la fecha : Publicada
Otras Fuentes de financiamiento, si las hay :

Envía documento en papel : no
Archivo(s) Asociado(s) al artículo :

Nº : 5
Autor (a)(es/as) : Dudognon, C.; Sepúlveda, M.
Nombre Completo de la Revista : Quaternary International
Título (Idioma original) : Rock art of the Upper Lluta Valley, far-northern Chile (South-Central Andes): A visual approach to socio-economic transition in the Archaic-Formative Periods (6,000-1,500 BP)
Indexación : ISI
ISSN : 1040-6182
Año : 2016
Vol. :
Nº :
Páginas : 1-10
Estado de la publicación a la fecha : Publicada
Otras Fuentes de financiamiento, si las hay :

Envía documento en papel : no
Archivo(s) Asociado(s) al artículo :

Nº : 6
Autor (a)(es/as) : SAINTENOY, T.; AJATA, R.; ROMERO, A.; SEPÚLVEDA, M.
Nombre Completo de la Revista : Estudios Atacameños

Título (Idioma original) : Arqueología del territorio aldeano prehispánico tardío en los Altos de Arica: aportes de la fotointerpretación satelital para el estudio regional de la cuenca alta de Azapa.

Indexación : ISI

ISSN : 0718-1043

Año : 2017

Vol. :

Nº :

Páginas : 0-0

Estado de la publicación a la fecha : Publicada

Otras Fuentes de financiamiento, si las hay :

FONDECYT 11121665, FONDECYT 1100354, Mission Archéologique Arica-Belén del Ministerio de Relaciones Exteriores de Francia.

Envía documento en papel : no

Archivo(s) Asociado(s) al artículo :

Nº : 7

Autor (a)(es/as) : OSORIO, D.; CAPRILES, J.; UGALDE, P.; HERRERA, K.; SALAS, C.; SEPÚLVEDA, M.; GAYÓ, E.; LATORRE, C.; JACKSON, D.; SANTORO, C.

Nombre Completo de la Revista : Journal of Field Archaeology

Título (Idioma original) : Hunter-Gatherer Mobility Strategies in the High Andes of Northern Chile, during the Pleistocene- early Holocene Transition (ca. 11.500-9.500 cal yr B.P.).

Indexación : ISI

ISSN : 00934690

Año : 2017

Vol. :

Nº :

Páginas :

Estado de la publicación a la fecha : Aceptada

Otras Fuentes de financiamiento, si las hay :

FONDECYT 1120454, 3140008, 3130668, y CIHDE CONICYT-REGIONAL R07K1001

Envía documento en papel : no

Archivo(s) Asociado(s) al artículo :

Nº : 8

Autor (a)(es/as) : CASTILLO, C.; SEPULVEDA, M.

Nombre Completo de la Revista : Chungara
Título (Idioma original) : Objetos “miscelaneos” y dinámicas sociales en contextos cazadores recolectores de la precordillera de Arica, norte de Chile (área Centro- Sur andina).
Indexación : ISI
ISSN : 0717-7356
Año : 2017
Vol. :
Nº :
Páginas :
Estado de la publicación a la fecha : Aceptada
Otras Fuentes de financiamiento, si las hay :

FONDECYT 1100354, Becas CONICYT de Magíster Nacional año académico 2015, Folio 22150457 y Beca Magíster en Antropología de la Universidad de Tarapacá (2014)

Envía documento en papel : no

Archivo(s) Asociado(s) al artículo :

Nº : 9
Autor (a)(es/as) : SEPÚLVEDA, M.; SAINTENOY, T.; CORNEJO, L.; DUDOGNON, C.; ESPINOZA, F.; GUERRERO-BUENO, Z.; CERRILLO-CUENCA, E.
Nombre Completo de la Revista : Quaternary International
Título (Idioma original) : Rock Art Painting and Territoriality in the precordillera of Arica, Northern Chile (South Central Andes). Archaeological and Spatial Approaches for the Naturalistic Tradition.
Indexación : ISI
ISSN : 1040-6182
Año : 2017
Vol. :
Nº :
Páginas : 0-0
Estado de la publicación a la fecha : En Prensa
Otras Fuentes de financiamiento, si las hay :

Envía documento en papel : no

Archivo(s) Asociado(s) al artículo :

Nº : 10

Autor (a)(es/as) : SEPÚLVEDA, M.; CORNEJO, L; OSORIO, D.; URIBE, M.; LLANOS, C.
Nombre Completo de la Revista : Chungara
Título (Idioma original) : Cazadores-recolectores en tiempos formativos. Trayectorias locales en las tierras altas del extremo norte de Chile
Indexación : ISI
ISSN : 0717-7356
Año : 2017
Vol. :
Nº :
Páginas :
Estado de la publicación a la fecha : Enviada
Otras Fuentes de financiamiento, si las hay :

Envía documento en papel : no
Archivo(s) Asociado(s) al artículo :

Nº : 11
Autor (a)(es/as) : OSORIO, D.; STEELE, J.; SEPÚLVEDA, M.; CAPRILES, J.; GAYO, E.; HERRERA, K.; UGALDE, P.; DE POL-HOLZ, R.; LATORRE, C.; SANTORO, C.
Nombre Completo de la Revista : Quaternary International
Título (Idioma original) : The Dry Puna as an ecological mega-patch and the peopling of South America: technology, mobility, and the development of a late Pleistocene Andean hunting-gathering tradition in northern Chile.
Indexación : ISI
ISSN : 1040-6182
Año : 2017
Vol. :
Nº :
Páginas :
Estado de la publicación a la fecha : Enviada
Otras Fuentes de financiamiento, si las hay :

CONICYT/Programa Formación de Capital Humano Avanzado 72160203, FONDECYT 1160744 (CMS, EMG, CL), 3140008 (JMC), PCI PII20150081 (JMC, CMS, CL),11150210 (EMG), FONDAP 1511009, CONICYT Programa de Investigación Asociativa (PIA), Anillo SOC1405, PFB 23 de IEB (CL) e ICM NC120066 (CL and RDP).

Envía documento en papel : no
Archivo(s) Asociado(s) al artículo :

OTRAS PUBLICACIONES / PRODUCTOS

Nº : 1
Autor (a)(es/as) : Castillo, C. y M. Sepulveda
Título (Idioma original) : ¿Movilidad o interacción?: objetos “no utilitarios” en contextos Arcaico Tardío del extremo norte de Chile.
Tipo de publicación o producto : Capítulo de Libro
ISBN : 978-956-7021-50-5
Editor (es) (Libro o Capítulo de libros) : M. Sepúlveda, C. Alday, C. Castillo y A. Oyaneder
Nombre de la editorial /Organización : Universidad de Tarapacá
País : CHILE
Ciudad : Arica
Fecha : Julio - 2015
Año : 2015
Vol. :
Nº :
Páginas : 161-172
Otras Fuentes de financiamiento, si las hay :
FONDECYT 1100354

Envía documento en papel : no
Archivo(s) Asociado(s) al artículo :

Nº : 2
Autor (a)(es/as) : Dudognon, C. y M. Sepulveda
Título (Idioma original) : Scenes, camelids and anthropomorphics style variations in the north Chile's rock art during archaic and formative transition
Tipo de publicación o producto : Capítulo de Libro
ISBN : 978-84-9852-463-5
Editor (es) (Libro o Capítulo de libros) : H. Collao Giraldo y J.J. García Arranz
Nombre de la editorial /Organización : Arkeos
País : ESPANA
Ciudad : Merida-Macao
Fecha : Julio - 2015
Año : 2015
Vol. : 37
Nº :
Páginas : 217-230
Otras Fuentes de financiamiento, si las hay :

Envía documento en papel : no
Archivo(s) Asociado(s) al artículo :

Nº : 3
Autor (a)(es/as) : Guerrero, Z., M. Sepúlveda y E. Cerrillo-Cuenca
Título (Idioma original) : Aproximación mediante técnicas digitales de documentación al estudio del arte rupestre pictórico en el sector Pampa El Muerto (extremo norte de Chile).
Tipo de publicación o producto : Capítulo de Libro
ISBN : 978-84-9852-463-5
Editor (es) (Libro o Capítulo de libros) : H. Collao Giraldo y J.J. García Arranz
Nombre de la editorial /Organización : Arkeos
País : ESPANA
Ciudad : Merida- Macao
Fecha : Julio - 2015
Año : 2015
Vol. : 37
Nº :
Páginas : 523-536
Otras Fuentes de financiamiento, si las hay :

--

Envía documento en papel : no
Archivo(s) Asociado(s) al artículo :

Nº : 4
Autor (a)(es/as) : SEPÚLVEDA, M.; G. CABELLO; D. VALENZUELA.
Título (Idioma original) : Rock art in Chile (2010-2014). En Rock Art Studies. News of the world V, editado por P. Bahn, N. Franklin, M. Strecker y K. Devlet, pp 349-364.
Tipo de publicación o producto : Capítulo de Libro
ISBN : 9781784913533
Editor (es) (Libro o Capítulo de libros) : P. Bahn, N. Franklin, M. Strecker y K. Devlet
Nombre de la editorial /Organización : Archaeopress Publishing Ltda, Oxford, UK
País : REINO UNIDO DE GB E IRLANDA DEL NORTE
Ciudad : Oxford
Fecha : Mayo - 2016
Año :
Vol. :
Nº :
Páginas : 349-364

Otras Fuentes de financiamiento, si las hay :

FONDECYT 1151046
Anillo project SOC 1405

Envía documento en papel : no

Archivo(s) Asociado(s) al artículo :

Nº : 5

Autor (a)(es/as) : SANTORO, C.; D. OSORIO; M. SEPÚLVEDA; L. NÚÑEZ.

Título (Idioma original) : Cazadores, recolectores y pescadores arcaicos del Desierto de Atacama, entre el Pacífico y los Andes, Norte de Chile (ca. 10.000- 3.700 años a.p.).

Tipo de publicación o producto : Capítulo de Libro

ISBN : 9789561125131

Editor (es) (Libro o Capítulo de libros) :F. Falabella, L. Sanhueza, M. Uribe, C. Aldunate y J. Hidalgo

Nombre de la editorial /Organización : Editorial Universitaria

País : CHILE

Ciudad : Santiago

Fecha : Octubre - 2016

Año :

Vol. :

Nº :

Páginas : 117-180

Otras Fuentes de financiamiento, si las hay :

Envía documento en papel : no

Archivo(s) Asociado(s) al artículo :

Nº : 6

Autor (a)(es/as) : Sepúlveda, M.; Llanos, C.; Espinoza, F. y mas

Título (Idioma original) : Arqueología de los cazadores recolectores arcaicos de la precordillera de Arica

Tipo de publicación o producto : Libro

ISBN : xxxxxxxx

Editor (es) (Libro o Capítulo de libros) :Sepúlveda, M.; Llanos, C.; Espinoza, F.

Nombre de la editorial /Organización : Editorial Universidad de Tarapaca

País : CHILE

Ciudad : Santiago de Chile

Fecha : Julio - 2017

Año : 2017

Vol. :
Nº :
Páginas : 0-0
Otras Fuentes de financiamiento, si las hay :

FONDECYT 1130808 Convenio de Desempeño UTA- MINEDUC (CD REgional 1401), Nodo de Patrimonio Cultural, Natural e Histórico del Convenio de Desempeño Regional

Envía documento en papel : no
Archivo(s) Asociado(s) al artículo :

CONGRESOS

Nº : 1
Autor (a)(es/as) : Dudognon, C.; Sepulveda, M.
Título (Idioma original) : Hunting practices in rock art Sierra ARrica (far north of Chile)
Nombre del Congreso : XXV Valcamonica Symposium, Art as a source of History
País : ITALIA
Ciudad : Capo Di Ponte
Fecha Inicio : 20/09/2013
Fecha Término : 26/09/2013
Nombre Publicación : XXV Valcamonica Symposium 2013
Año : 2013
Vol. :
Nº :
Páginas : 213-242
Envía documento en papel : no
Archivo Asociado :

Nº : 2
Autor (a)(es/as) : Dudognon, C.; Sepulveda, M.
Título (Idioma original) : South Andean rock art, cultural context of socio-economic transition
Nombre del Congreso : XVII World UISPP Congress
País : ESPANA
Ciudad : Burgos
Fecha Inicio : 01/09/2014
Fecha Término : 07/09/2014

Nombre Publicación : Proceedings
Año : 2014
Vol. :
Nº :
Páginas :
Envía documento en papel : no
Archivo Asociado :

Nº : 3
Autor (a)(es/as) : Dudognon, C.; Sepulveda, M.
Título (Idioma original) : Scenes, camelids and anthropomorphics style variations in the north Chile's rock art during archaic and formative transition
Nombre del Congreso : XIX International Rock Art conference IFRAO 2015- Symbols in the landscape: rock art and its context.
País : ESPANA
Ciudad : Caceres
Fecha Inicio : 31/08/2015
Fecha Término : 25/09/2015
Nombre Publicación :
Año : 2015
Vol. :
Nº :
Páginas :
Envía documento en papel : no
Archivo Asociado :

Nº : 4
Autor (a)(es/as) : Castillo, C.; Goepfert, N.; Sepúlveda, M.; Saintenoy, T.
Título (Idioma original) : Caracterización y síntesis del uso/consumo animal a lo largo de la secuencia arqueológica de la precordillera de Arica en el norte de Chile (área Centro Sur andina).
Nombre del Congreso : 12th International Conference of Archaeozoology
País : ARGENTINA
Ciudad : Mendoza
Fecha Inicio : 22/09/2014
Fecha Término : 27/09/2014
Nombre Publicación :

Año : 2014
Vol. :
Nº :
Páginas :
Envía documento en papel : no
Archivo Asociado :

Nº : 5
Autor (a)(es/as) : Guerrero, Z.; Sepúlveda, M.; Cerrillo-Cuenca, E.
Título (Idioma original) : Aproximación mediante técnicas digitales de documentación al estudio del arte rupestre pictórico en el sector Pampa El Muerto (extremo norte de Chile).
Nombre del Congreso : XIX Rock Art Conference IFRAO 2015
País : ESPANA
Ciudad : Caceres
Fecha Inicio : 31/08/2015
Fecha Término : 04/09/2015
Nombre Publicación : Arkeos 37. XIX Rock Art Conference IFRAO 2015
Año : 2015
Vol. : 37
Nº :
Páginas : 523-536
Envía documento en papel : no
Archivo Asociado :

Nº : 6
Autor (a)(es/as) : Sepúlveda, M.; Dudognon, C.; Saintenoy, T.; Oyaneder, A.
Título (Idioma original) : Art and symbolic territories in the Andean Foothill of northern Chile (South Central Andean region). Space and archaeological approach to rock art painted during Archaic period and its transition to A
Nombre del Congreso : XIX Rock Art Conference IFRAO 2015
País : ESPANA
Ciudad : Caceres
Fecha Inicio : 31/08/2015
Fecha Término : 04/09/2015
Nombre Publicación : Arkeos 37. XIX Rock Art Conference IFRAO 2015
Año : 2015
Vol. :
Nº :
Páginas :

Envía documento en papel : no
Archivo Asociado :

Nº : 7
Autor (a)(es/as) : Cerrillo, E.; Sepúlveda, M.; Ortiz, P.
Título (Idioma original) : Photogrammetry and PCA applied to the tracing of rock art paintings. A case study from the precordillera region (Northern Chile).
Nombre del Congreso : XVII World UISPP Congress
País : ESPANA
Ciudad : Burgos
Fecha Inicio : 01/09/2014
Fecha Término : 07/09/2014
Nombre Publicación :
Año : 2014
Vol. :
Nº :
Páginas :
Envía documento en papel : no
Archivo Asociado :

Nº : 8
Autor (a)(es/as) : Sepúlveda, M.; Guerrero, Z.
Título (Idioma original) : Propuesta de estudio a microescala de las pinturas rupestres de la precordillera de Arica en el extremo norte de Chile
Nombre del Congreso : I Congreso Nacional de Arte Rupestre
País : ARGENTINA
Ciudad : Rosario
Fecha Inicio : 10/09/2014
Fecha Término : 14/09/2014
Nombre Publicación :
Año : 2014
Vol. :
Nº :
Páginas :

Envía documento en papel : no
Archivo Asociado :

Nº : 9
Autor (a)(es/as) : Rojas, M.; Castillo, C.; Sepúlveda, M.
Título (Idioma original) : Reflexiones en torno a las estrategias de subsistencia durante el Arcaico Tardío (6.000- 3.700 años a.p.), en la precordillera de Arica del extremo norte de Chile (Desierto de Atacama).
Nombre del Congreso : 55 Congreso Internacional de Americanistas,
País : EL SALVADOR
Ciudad : San José
Fecha Inicio : 12/07/2015
Fecha Término : 17/07/2015
Nombre Publicación :
Año : 2015
Vol. :
Nº :
Páginas :
Envía documento en papel : no
Archivo Asociado :

Nº : 10
Autor (a)(es/as) : Sepúlveda, M.; Verdejo, V.; Guerrero, Z.; Dudognon, C.; Castillo, C.
Título (Idioma original) : Escenas, contextos y espacio. Hacia una (re-)visión de la tradición naturalista de las pinturas rupestres de la precordillera de Arica, norte de Chile.
Nombre del Congreso : XX Congreso Nacional de Arqueología Chilena
País : CHILE
Ciudad : Concepción
Fecha Inicio : 05/10/2015
Fecha Término : 09/10/2015
Nombre Publicación :
Año : 2015
Vol. :
Nº :
Páginas :
Envía documento en papel : no
Archivo Asociado :

Nº : 11
Autor (a)(es/as) : Castillo, C.; Sepúlveda, M.
Título (Idioma original) : Cazadores recolectores formativos en la precordillera de Arica, extremo norte de Chile: análisis arqueofaunísticos de contextos fechados entre 3.700 y 2.500 años a.p.
Nombre del Congreso : XX Congreso Nacional de Arqueología Chilena,
País : CHILE
Ciudad : Concepción
Fecha Inicio : 05/10/2015
Fecha Término : 09/10/2015
Nombre Publicación :
Año : 2015
Vol. :
Nº :
Páginas :
Envía documento en papel : no
Archivo Asociado :

Nº : 12
Autor (a)(es/as) : Guerrero, Z.; Cerrillo-Cuenca, E.; Sepúlveda, M.; Verdejo, V.
Título (Idioma original) : Una nueva aproximación metodológica para la (re)interpretación de las pinturas rupestres de la precordillera de Arica, extremo norte de Chile
Nombre del Congreso : XX Congreso Nacional de Arqueología Chilena
País : CHILE
Ciudad : Concepción
Fecha Inicio : 05/10/2015
Fecha Término : 09/10/2015
Nombre Publicación :
Año : 2015
Vol. :
Nº :
Páginas :
Envía documento en papel : no
Archivo Asociado :

N° : 13
Autor (a)(es/as) : Castillo, C; Sepúlveda, M.
Título (Idioma original) : ¿Movilidad o interacción?: “objetos no utilitarios” en contextos arcaico tardío del extremo norte de Chile.
Nombre del Congreso : XIX Congreso Nacional de Arqueología Chilena
País : CHILE
Ciudad : Arica
Fecha Inicio : 09/10/2012
Fecha Término : 12/10/2012
Nombre Publicación : Actas del XIX Congreso Nacional de Arqueología Chilena
Año : 2015
Vol. :
N° :
Páginas :
Envía documento en papel : no
Archivo Asociado :

TESIS/MEMORIAS

N° : 1
Título de Tesis : Actividades de los cazadores recolectores del Arcaico Tardío en la precordillera de Arica: análisis tecnológico lítico del Sitio El Alto, sector de Mullipungo-Tignamar.
Nombre y Apellidos del(de la) Alumno(a) : Carolina Llanos
Nombre y Apellidos del(de la) Tutor(a) : Marcela Sepulveda; Daniela Osorio
Título Grado : Pregrado
Institución : UNIVERSIDAD DE TARAPACA
País : CHILE
Ciudad : Arica
Estado de Tesis : Terminada
Fecha Inicio : 01/08/2014
Fecha Término : 05/01/2016
Envía documento en papel : no
Archivo Asociado :

Nº : 2
Título de Tesis : Relaciones humano- animal durante el periodo ARcaico (10.500-3.700 a.p.): aproximación arqueozoológica en la precordillera de Arica, extremo norte de Chile.
Nombre y Apellidos del(de la) Alumno(a) : Camila Castillo
Nombre y Apellidos del(de la) Tutor(a) : Marcela Sepulveda
Título Grado : Magister
Institución : Universidad de Tarapaca- Universidad Catolica del Norte
País : CHILE
Ciudad : Arica
Estado de Tesis : Terminada
Fecha Inicio : 01/09/2015
Fecha Término : 15/06/2016
Envía documento en papel : no
Archivo Asociado :

Nº : 3
Título de Tesis : Análisis a micro-escala de las pinturas rupestres del sector Pampa el Muerto en la precordillera de Arica (extremo norte de Chile): el caso del alero Pampa el Muerto 11
Nombre y Apellidos del(de la) Alumno(a) : Zaray Guerrero- Bueno
Nombre y Apellidos del(de la) Tutor(a) : Marcela Sepulveda
Título Grado : Magister
Institución : Universidad de Tarapaca- Universidad Catolica del Norte
País : CHILE
Ciudad : Arica
Estado de Tesis : Terminada
Fecha Inicio : 01/09/2015
Fecha Término : 16/12/2016
Envía documento en papel : no
Archivo Asociado :

Nº : 4
Título de Tesis : Tecnología y aprovisionamiento lítico durante la transición arcaico-formativo en la precordillera de Arica, norte de Chile.

Nombre y Apellidos del(de la) Alumno(a) : Francisco Almonacid
Nombre y Apellidos del(de la) Tutor(a) : Marcela Sepulveda; Daniela Osorio
Título Grado : Pregrado
Institución : Universidad de Tarapaca
País : CHILE
Ciudad : Arica
Estado de Tesis : Terminada
Fecha Inicio : 03/08/2015
Fecha Término : 19/01/2017
Envía documento en papel : no
Archivo Asociado :

Nº : 5
Título de Tesis : Entre chasse et pastoralisme, l'art rupestre de la région d'Arica-Parinacota (Extrême nord du Chili).
Nombre y Apellidos del(de la) Alumno(a) : Carole Dudognon
Nombre y Apellidos del(de la) Tutor(a) : Francois Bon
Título Grado : Doctorado
Institución : Université de Toulouse II
País : FRANCIA
Ciudad : Toulouse
Estado de Tesis : Terminada
Fecha Inicio : 02/09/2013
Fecha Término : 15/06/2016
Envía documento en papel : no
Archivo Asociado :

Nº : 6
Título de Tesis : El recurso vegetal durante el Arcaico Temprano (10.000 a 8.000 año A.P.): El caso del sitio Alero El Bajo, sector de Mullipungo, precordillera de la región Arica y Parinacota– Chile.
Nombre y Apellidos del(de la) Alumno(a) : Manuel Rojas
Nombre y Apellidos del(de la) Tutor(a) : Marcela Sepulveda; Eugenia Gayo
Título Grado : Pregrado
Institución : Universidad de Tarapaca
País : CHILE
Ciudad : Arica
Estado de Tesis : Terminada
Fecha Inicio : 15/03/2016
Fecha Término : 15/12/2016

Envía documento en papel : no
Archivo Asociado :

ANEXOS

Nº : 1
Archivo Asociado : Permisos_CMN.pdf

Nº : 2
Archivo Asociado : CONAF_ap_n__07_2013_marcela_sepulveda_retamal.pdf

Nº : 3
Archivo Asociado : Informe_Difusion_1130808.pdf

A continuación se detallan los anexos físicos/papel que no se incluyen en el informe en formato PDF.

--